

Université

de Strasbourg

Histoire, sociologie, archéologie
et anthropologie des religions | HiSAAR

Les Instituts thématiques interdisciplinaires
de l'Université de Strasbourg
dans le cadre de l'Initiative d'excellence

Image(s) and Religion(s)

Figurative Expressions of Religious Phenomema

Young Researchers Workshop

October 30th and 31th 2024

Wednesday, October 30, 2024

1.30 PM - 6. 20 PM

Thursday, October 31, 2024

8. 30 AM - 6 PM

**Table Ronde room
MISHA**

**5 allée du Général Rouvillois
67000 Strasbourg**

Wednesday, 30th October 2024

Afternoon session

(Chairmen **Kerem Görkem Arslan** and **Juliette Lecorney**)

1:00 PM. *Welcome and Introduction* (**Céline Redard**, Université de Strasbourg)

1:20 - 2:00 PM. **Chloé Chollet** (EPHE-PSL)

« Investir l'érème : les images sculptées des sites érémitiques du Cambodge ancien »

2:00 - 2:40 PM. **Peng Wang** (EPHE-PSL)

« Apprivoiser les images : la naissance de la technique de transformation de soi en divinité, cas d'étude des rituels de quatre écoles taoïstes »

2:40 - 3:20 PM. **Ziyi Shao** (SOAS)

« The Pantheons of Qianlong: the Translation and Appropriation of Tibetan Buddhist Pantheons and Stupas in Fanhualou »

3:20 - 3:40 PM. *Coffee break*

3:40 - 4:20 PM. **Ange Hubert** (Université de Strasbourg)

« *Il n'est pas permis de peindre sur les murs ce qui est objet de culte et d'adoration* : Entre discrétion et aniconisme, regards sur l'apparition de l'art chrétien »

4:20 - 5:00 PM. **Elsa Cuillé** (ITI HiSAAR/Université de Strasbourg)

« Speaking Sculptures and Wandering Paintings : 'Magical' Works of Art in the *Taiping guangji* »

5:00 - 5:40 PM. **Tianjie Yin** (EPHE-PSL)

« Recherche sur le culte du Seigneur Puhua Tianzun dans les peintures liturgiques Shuilu taoïste de la région du Sichuan à la fin de la dynastie Qing (1644 - 1911) »

5:40 - 6:20 PM. **Mengyuan Tian** (University of Cambridge)

« Evolving Depictions of the Yellow Emperor: Two and Three-dimensional Imagery »

Thursday, 31th October 2024

Morning session (Chairman Juliette Lecorney)

8:30 - 9:00 AM. Welcome

9:00 - 9:40 AM. **Charles Berque** (Université de Strasbourg)
« Le diagramme ophite (Ier-IIe siècle) : de la difficulté à restituer une image décrite »

9:40 - 10:20 AM. **Alicja Borowik** (Jagiellonian University)
« The Images that Connect. The Role of Sigils in the Ritual Communication with Demons »

10:20 - 10:40 AM. Coffee break

10:40 - 11:20 AM. **Kerem Görkem Arslan** (UMR 7354 DRES/ Université de Strasbourg)
« Des temples glorieux au cœur du foyer : la centralité des autels dans les cultes néopaiëns »

11:20 - 12:00 AM. **Léa Kipfer** (EA 3556 REIGENN/Sorbonne Université)
« Sarahkka et la Vierge – Etude des représentations des tambours chamaniques sames »



Thursday, 31th October 2024

Afternoon session (Chairman Elsa Cuillé)

2:00 - 2:40 PM. **Ulysse Barthel** (EFEO/EPHE/GREI)

« The Eclectic Monetary Pantheon of the Great Kuṣāṇas (early 1st – early 3rd centuries CE), Preliminary Research. »

2:40 - 3:20 PM. **Johan Levillain** (GREI)

« Le spectacle du pouvoir : Images de rois et de *guru* dans les temples de l'Inde médiévale (VIIe – XIIIe s.) »

3:20 - 4:00 PM. **Qijun Zheng** (EPHE-PSL)

« Portraits of Power : The Figurative Representations of the Chinese Gods “Three Mao Lords” (三茅真君) »

4:00 - 4:20 PM. *Coffee break*

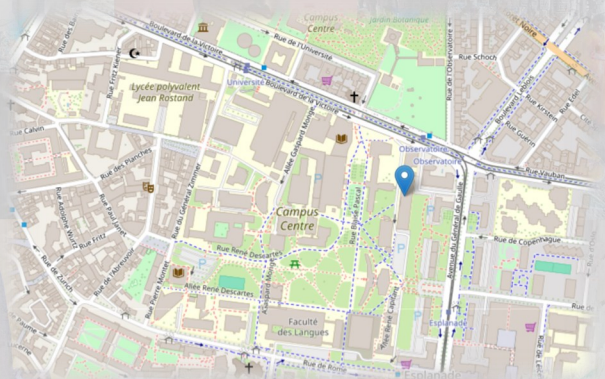
4:30 - 5:00 PM. **Anchit Jain** (Department of History/University of Delhi)

« Portraying the Ideal Monk: Deciphering Monastic Polemics, Didactics and Debates in the Narrative Reliefs »

5:00 - 5:40 PM. **Juliette Lecorney** (ITI HiSAAR/Université de Strasbourg)

« Selected Episodes of the Life of Avalokiteśvara on Angkorian bas-reliefs »

5:40 - 6:00 PM. *Conclusion and farewell speech*



Contact :

elsa.cuille2@etu.unistra.fr
juliette.lecorney@etu.unistra.fr